



کشف و بهبود احساس فراگیران در آموزش الکترونیکی به کمک سیستم استنتاج فازی

لیلی قماشچی *

محمد رضا معتمد *

عباس طلوعی اشلقی ***

چکیده

به علت اینکه در آموزش الکترونیکی، موقعیت مکانی مدرس و فراگیر از هم جدا هست و مدرس هیچ اطلاعاتی از روحیات فراگیر خود ندارد لذا هدف از این پژوهش، طراحی یک سیستم هوشمند یادگیری است که احساسات فراگیران را از راه دور تشخیص داده و جهت بالابردن کیفیت کلاس، بتواند با پیشنهاد سناریوهای آموزشی به استاد، احساسات مثبت را افزایش و باعث کاهش هیجانات منفی فراگیران شود. این پژوهش در سال تحصیلی ۹۸-۹۹ انجام شده است. جامعه مورد مطالعه، دانش آموزان رشته ریاضی پایه دهم دبیرستان فرزانگان ۷ تهران می باشدند. دانش آموزان در ۵ گروه بايد موقعیت های مختلف شادی، عصبانیت، ترس، نامیدی و غم را تجربه کنند و از طریق وب کم، اطلاعات چهره آنها دریافت و ضبط شده و با کمک نرم افزار فیس ریدرو، الگوریتم شبکه عصبی یادگیری عمیق کلیه مختصات چهره آنالیز شده و با کمک الگوریتم کامینر و با نرم افزار کلمتاپ داده کاوی انجام شده است. همچنین با کمک پرسش نامه سنجش احساسات تحصیلی با ضرایب آلفای کرونباخ $\alpha = 0.93$ برای زیرمقیاس ها که پایابی قابل قبولی دارد و براساس نتایج تحلیل عاملی تأییدی روایی آن به ثبت رسیده، احساسات غالب فراگیران به دست آمده و به عنوان ورودی سیستم استنتاج فازی در نظر گرفته شده، سپس سیستم جهت بالابردن حس مثبت و کاهش حس منفی، سناریوهای آموزشی صادر کرده که پس از اجرا توسط استاد مجدد احساسات فراگیران جمع آوری شده و به کمک سیستم استنتاج فازی ممدادی، مشخص شد که پس از اجرای سناریوهای آموزشی، تغییراتی در محدوده ها ایجاد شده و میانگین احساسات مثبت افزایش و میانگین احساسات منفی کاهش یافته است.

وازگان کلیدی

سیستم استنتاج فازی، آموزش الکترونیکی، احساسات تحصیلی

* دانشجوی دکتری مدیریت فناوری اطلاعات، دانشکده مدیریت، واحد تهران مرکز، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران lghomashchi@yahoo.com

** استادیار، دانشکده مدیریت، واحد تهران مرکز، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران dr.Motadel@gmail.com

*** استاد، دانشکده مدیریت و اقتصاد، واحد علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران toloie@srbiau.ac.ir

نویسنده مسؤول یا طرف مکاتبه: محمد رضا معتمد

مقدمه

یادگیری الکترونیکی، متفاوت با آموزش سنتی بوده و تبدیل به یک روش یادگیری جدید شده است. مشخصه آن جدایی موقعیت مکانی مدرسان و دانشجویان است. دانشجویانی که با ماوس، صفحه کلید و صفحه نمایش می‌آموزند هیچگونه اظهار تشویق و انتقادی در محیط یادگیری از مدرسان نمی‌بینند و از دست دادن علاقه به یادگیری برای آنان راحت است. پژوهش‌های انجام شده در این زمینه نشان داده است که ۳۵ درصد از اظهارات آموزگاران مبتنی بر ارتباطات عاطفی است و برآورد شده است که ۹۳ درصد از ارتباطات عاطفی به روش‌های غیرکلامی یا فرازبانی انجام می‌شوند (Kobayashi & Tatsukami, 2013). این روش‌ها شامل حالت چهره، ایما و اشاره یا آهنگ صداست. با این وجود، سیستم‌های آموزشی هوشمند فعلی قادر توانایی شناسایی احساسات و نشانه‌های غیرکلامی یادگیرنده هستند. در واقع عدم توانایی پاسخگویی به ارتباطات غیرکلامی و عاطفی در سیستم‌های آموزشی هوشمند موجود، سبب کاهش توانایی این سیستم‌ها برای گزینش سناریوهای آموزشی مناسب و مؤثر به صورت بلاذرگ، خواهد شد (Krithika & GG, 2016). به همین علت، برای مدرسان مهم است که یک محیط کلاسی مثبت و ایمن از لحاظ (Charoenpit & Ohkura, 2015) احساسی برای فراهم آوردن یادگیری مطلوب ایجاد نمایند. تحقق یادگیری در نظام آموزش الکترونیکی، منوط به فراهم کردن محیطی مناسب، یادگیرنده-محور و مستقل از زمان و مکان است.

در یادگیری الکترونیکی به علت عدم حضور فیزیکی استاد در کلاس، امکان کنترل شرایط چهره دانشجویان به سختی وجود دارد. روش تدریس و موضوعات مطرح شده توسط استاد با واکنش و احساسات فراغیران در ارتباط هست. بعضی اوقات این چهره نشانگر خشم، شادی، نشاط، خستگی و... می‌باشد. عدم اطلاع استاد از این شرایط چهره، باعث استفاده از سبک یکسانی در تدریس خواهد شد که همین امر موجب کاهش راندمان تدریس می‌شود. لذا در صورتی که استاد در این محیط بتواند از وضعیت چهره دانشجویان مطلع باشد می‌تواند در سبک تدریس تنوع ایجاد نموده، خستگی و بی حوصلگی کمتر شده و بالطبع راندمان یادگیری افزایش خواهد یافت.

در این مطالعه آنچه به عنوان هدف اصلی این پژوهش به دنبال آن خواهیم بود طراحی سیستم هوشمند یادگیری است که مشکلات ناشی از عدم حضور فیزیکی معلم و دانش آموزان را در کلاس کمزنگ کند و بتواند احساسات فراگیران را از راه دور تشخیص داده و به استاد گزارش دهد و هم‌چنین در موقعیت خوب و یا ناخوشایند قرار گرفته است با پیشنهاد سناریوهای آموزشی به استاد، احساسات مثبت را افزایش و باعث کاهش هیجانات منفی فراگیران شود. از مهمترین منافع آنی این پژوهش، بالابردن کیفیت آموزش در کلاس‌های آنلاین است و قطعاً حضور این فن‌آوری در کلاس‌های درس از راه دور، می‌توان در رفع مشکلات برگزاری این کلاس‌ها گام بلندی بردشت. هم‌چنین، این پژوهش در آینده می‌تواند پایه گذار یک مدل آموزشی جدید باشد که از طریق شناخت حالات صورت دانش آموزان، استراتژی‌های یادگیری تطبیقی را در محیط کلاس ایجاد و اجرا کند.

مبانی نظری و پیشینه تحقیق

به دلیل ذات ارتباطات انسانی، آموزش دهنده انسانی به طور ناخودآگاه جریانی از داده‌های غنی روحی، روانی و عاطفی را پردازش کرده و از آن‌ها برای راهبری پرسه آموزش استفاده می‌کند. به همین دلیل، یک آموزش دهنده می‌تواند سیر آموزش خود را علاوه بر وضعیت شناختی و آموزشی شخص با حالت‌های روحی روانی وی نیز وفق دهد. در حقیقت محققین بر این باور هستند که اثربخشی سامانه‌های آموزشیار هوشمندی که قادر به فهم و ابزار احساس باشند بسیار بیش تر خواهد بود. هیجان‌ها همیشه در محیط‌های آموزشی حضور دارند. نتایج مطالعات نشان می‌دهد که هیجان‌ها تأثیر مهمی بر تحصیل و یادگیری آکادمیک داشته و به عبارتی آن را آسان‌تر ساخته یا مانع آن می‌شود (Kohoulat et al., 2017). به روایت دیگر، هیجان‌های تحصیلی به صورت مستقیم و غیرمستقیم با پیامدها و دستاوردهای تحصیلی یادگیرندگان جهت‌گیری هدف، خودپنداره، به کامی و سلامت روان و جسم، انگیزش، سناریوهای یادگیری، منابع شناختی، خودسناریوی یادگیری، کیفیت تعاملات معلم- فراگیر، آموزش کلاسی، تمرکز، پردازش، ذخیره و بازیابی اطلاعات، یادگیری و پیشرفت تحصیلی رابطه دارند (Ismail, 2015) از طرفی دیگر تعمیم‌دهی این نتایج به سایر کشورهای جهان مورد انتقاد واقع شده است. لذا با شناخت و بررسی نقش هیجانات مختلف (منفی، مثبت) در دانشجویان و مشخص کردن نقش آن‌ها در عملکرد تحصیلی شان، می‌توان زمینه‌های ارتقاء هیجان‌های مثبت را در دانش آموزان

ایجاد کرد و هم‌چنین از سایر هیجان‌هایی که عملکرد دانش آموزان را به صورت منفی تحت شعاع قرار می‌دهند کنترل یا به حداقل ممکن رساند. اشوین و همکاران یک سیستم آموزش پذیری مبتنی بر تشخیص چهره چند کاربر با استفاده از تکنیک یادگیری ماشین تحت نظارت پیشنهاد داده است (Ashwin et al., 2015). الوانی استخراج خلق و خوی را با استفاده از یک شبکه عصبی انجام داد که طبق خصوصیت‌های صورت، تجلی چهره را طبقه‌بندی می‌کند تا میل به آموزش پذیری را در دانش آموزان در سیستم‌های آموزش پذیری الکترونیکی بهبود بخشد (Al-Awni, 2016). کریتیکا با استفاده از الگوی باینری محلی، تشخیص و بازبینی چهره را گسترش داد (Krithika & GG, 2016). این روش می‌تواند الگوهای هیجان زدگی، مضطرب شدن و تحرک را تشخیص داده و داده‌های معنادار برای فهم خلق و خوی دانش آموزان در محیط آموزشی الکترونیکی را آشکار سازد. اخیراً، آموزش پذیری الکترونیکی با مطالعات شناخت روحی روانی، بی درنگ^۱ روبرو شده است. به عنوان مثال، ماجدین و همکاران نرم افزاری را طراحی کرده‌اند که وضعیت روحی روانی کاربر را با استفاده از وب کم ارزیابی می‌کند. این سیستم با استفاده از شبکه‌های عصبی^۲ به صورت بی درنگ کار می‌کند. دقت کلی این نرم افزار بر اساس احساسات درخواست شده و احساسات شناخته شده ۷۸ می‌باشد (Magdin et al., 2016) به عنوان یک مطالعه تطبیقی آموزش الکترونیک که به جمیعت دانشجویی گوناگونی رجوع شده است یک سیستم تشخیص احساس برای دانش آموزان مبتلا به اوتیسم کارآمد^۳ پیشنهاد شده است (Chu HC et al., 2018).

شن و همکارانش (Chen et al., 2019) نیز ضربان قلب (HR)، میزان هدایت پوست (SC)، فشار حجم خون (BVP) و امواج مغزی EEG را ادغام کردند تا احساس دانش آموز را تشخیص دهنند نتایج به دست آمده در مورد تشخیص احساسات از سیگنال‌های فیزیولوژیکی به بهترین دقت (۸۶/۳ درصد) برای چهار نوع احساس آموزش پذیری رسید.

آکسو آر و همکارانش (Xu et al., 2019) به طور خودکار توجه فرآگیران را بر اساس سر و هیجان بر اساس چهره به صورت غیر تهاجمی ارزیابی می‌کنند. در مأذول اول، یک اجرای یادگیری چند کاره با یک شبکه عصبی کنش حلزونی آبشاری برای تشخیص چهره، محل نشانه گذاری

1. Real time

2. Neural Networks

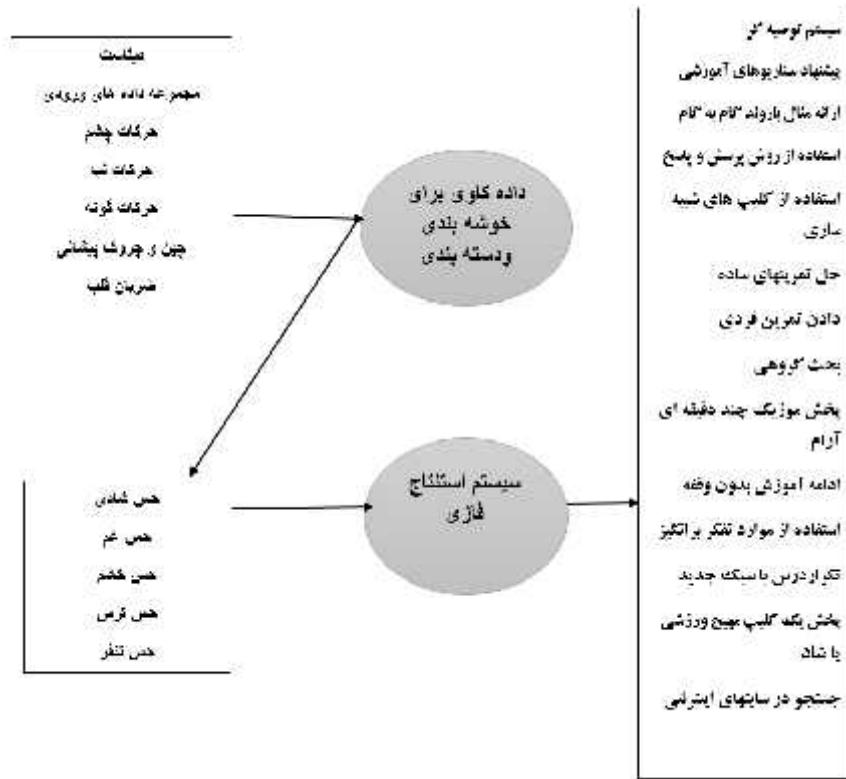
3. High-Functioning Autism

و تخمین سر به طور همزمان ارائه می شود. در مازول دوم، شبکه عصبی با درجه شدت بیان، بیان شده است تا چهره را تشخیص دهد و شدت آن را با استفاده از اطلاعات معمولی، توالی ارزیابی کند. سپس احساسات یادگیرنده‌گان بر اساس صورت برآورد می شود. در تحقیقاتی که در سالهای ۲۰۱۹ و ۲۰۲۰ انجام شده است بر روی الگوریتم‌های شبکه‌های عصبی، تمرکز زیادی انجام شده است.

جهت شناسایی اتوماتیک حالت‌های چهره، ویلیام تی از نوآوری فعال کردن تشخیص چهره در سیستم‌های کنترل راننده به کمک طبقه‌بندی معماری‌های مختلف شبکه عصبی کانسیلر (Wilhelm, 2019) استفاده کرده است. هم‌چنین، جهت شناسایی اتوماتیک حالت‌های چهره، ژو و همکارانش (Xu et al., 2019) ابتدا از شبکه عصبی کنش حلقونی آبشاری سی ان ان و سپس از روش جدید بای لایرسی ان ان در شبکه عصبی استفاده نمودند (Zhou et al., 2020). سامارا و گالوای (Samara & Galway, 2019) از یک نمایه ویژگی مبتنی بر فاصله اقلیدسی، لین و همکارانش (Lian Z et al., 2020) از ماتریس سردرگمی و نقشه فعال‌سازی کلاس، راموس ال و همکارانش (Ramos AL et al., 2020) از روش‌های استخراج ویژه مانند طبقه‌بندی هار-آبشار برای تشخیص صورت فیلتر‌گابور برای استخراج ویژگی‌ها استفاده کردند. ارزیابی مقالات که خلاصه آنها در بالا آمده، نشان می‌دهد طراحی یک سیستم که بر احساسات کاربر با استفاده از یک سیگنال زیستی متوجه کر باشد بسیار امیدوار کننده است ولی تاکنون به صورت متوجه در کلاس درس به آن پرداخته نشده است. بنابراین، این تحقیق یک طراحی جدید سیستم آموزش پذیری الکترونیکی را پیشنهاد می‌دهد که از حالت‌های عاطفی نامطلوب مانند خستگی، ترس، خشم و تنفس جلوگیری می‌کند و به عنوان یک نوآوری جدید در حیطه آموزش مجازی در ایران معرفی می‌شود.

مدل مفهومی پژوهش عبارت است از

شکل ۱- مدل مفهومی پژوهش



در مدل مفهومی پژوهش، ابتدا با استفاده از الگوریتم، یادگیری عمیق توسط نرم افزار فیس ریدر متغیرهای ورودی از مختصات چهره، حرکات چشم، لب، ابرو، بینی و ضربان قلب استخراج شده و به صورت یک دیتا است در اختیار ما قرار گرفت. بر روی این مجموعه داده به جهت خوش بندی و دسته بندی تحت الگوریتم کامینز، داده کاوی انجام گرفت. جدول ذیل فیلدهای ورودی به نرم افزار کلمتاین را با ۲۱۵۵ رکورد را نشان می دهد. خروجی داده کاوی در قسمت یافته ها آمده است.

جدول شماره ۱- ورودی های داده کاوی

ورودی های داده کاوی											
بسیه یون	چشم	چشم	آبروی چشم	آبروی راست	آبروی چشم	آبروی چشم	دکان	چشم راست	آبروی چشم	آبروی چشم	بندهای گوش
سفت کنندہ	چشم	چشم	آبروی یون	آبروی چشم	آبروی چشم	آبروی چشم	دکان	چشم	آبروی چشم	آبروی چشم	بندهای گوش
پلک	چشم	چشم	آبروی یون	آبروی چشم	آبروی چشم	آبروی چشم	دکان	چشم راست	آبروی چشم	آبروی چشم	بندهای گوش

خوشه های به دست آمده از داده کاوی به عنوان ورودی های سیستم استنتاج فازی شد و هم چنین قوانین مربوط به استنتاج فازی وارد گردیده و با الگوریتم سیستم استنتاج ممدانی ، ساریوهای آموزشی تولید گردید.

سوالات پژوهش

۱- چگونه از طریق فن آوری های جدید، می توان احساسات و حالات روحی فرآگیران را کشف و پردازش نمود؟

۲- چگونه می توان یک سیستم خبره فازی برای تشخیص راهبردهای آموزشی مناسب که منطبق با احساسات دانش آموزان باشد طراحی کرد؟

۳- چگونه سیستم خبره فازی می تواند درجهت کاهش احساسات منفی و تقویت احساس مثبت دانش آموزان مؤثر باشد؟

روش

در این پژوهش که در سال ۹۸-۹۹ انجام گرفت نوع روش تحقیق، پیمایشی و از حیث هدف کاربردی است. از روش یادگیری عمیق شبکه عصبی برای استخراج مختصات چهره و روش ممданی استنتاج فازی، جهت طراحی سیستم خبره فازی استفاده شد. به دلیل محدود بودن جامعه مورد مطالعه، نمونه گیری صورت نگرفته است. در واقع نمونه همان جامعه مورد مطالعه است جامعه مورد مطالعه، کلیه دانشآموزان رشته ریاضی پایه دهم دبیرستان فرزانگان ۷ منطقه ۲ تهران که ۷۵ نفر هستند میباشند. این دانشآموزان، افرادی هستند که از لحاظ ضریب هوشی هم سطح هستند و از آزمون‌های متعدد و تست‌های استانداردی که از طرف سازمان استعدادهای درخشان صورت گرفته، عبور کرده و به عنوان دانشآموزان تیزهوش شناخته شده‌اند. در این پژوهش پرسشنامه احساسات تحصیلی، وب کم و نرم افزار فیس ریدر^۱ ابزار تحقیق میباشد. اعتبار این پرسشنامه در ایران با شرایط بومی ایران در پژوهش کدیور به ثبت رسیده است (Kadivar et al., 2017). پرسشنامه سنجش احساسات تحصیلی با ضرایب آلفای ۰/۸۸ تا ۰/۹۳ پایابی قابل قبولی دارد. در پژوهش حاضر، ضریب آلفای کرونباخ برای خرده مقیاس هیجان تحصیلی منفی ۰/۹۰ و برای خرده مقیاس هیجان تحصیلی مثبت ۰/۸۴ به دست آمد. در بخش مقیاس‌های هیجان مرتبط با کلاس، این پرسشنامه شامل ۱۰ سؤال است که هشت نوع هیجان مرتبط با کلاس را اندازه گیری می‌کند. (۱) لذت: ۱۰ سؤال، (۲) امیدواری: ۸ سؤال، (۳) غرور: ۹ سؤال، (۴) خشم: ۹ سؤال، (۵) اضطراب: ۱۲ سؤال، (۶) شرم: ۱۱ سؤال، (۷) نامیدی: ۱۰ سؤال، و (۸) خستگی: ۱۱ سؤال که با توجه به احساسات موردمطالعه پژوهش، سؤالات مربوط به احساس افتخار، امیدواری و شرم‌مندگی حذف گردید.

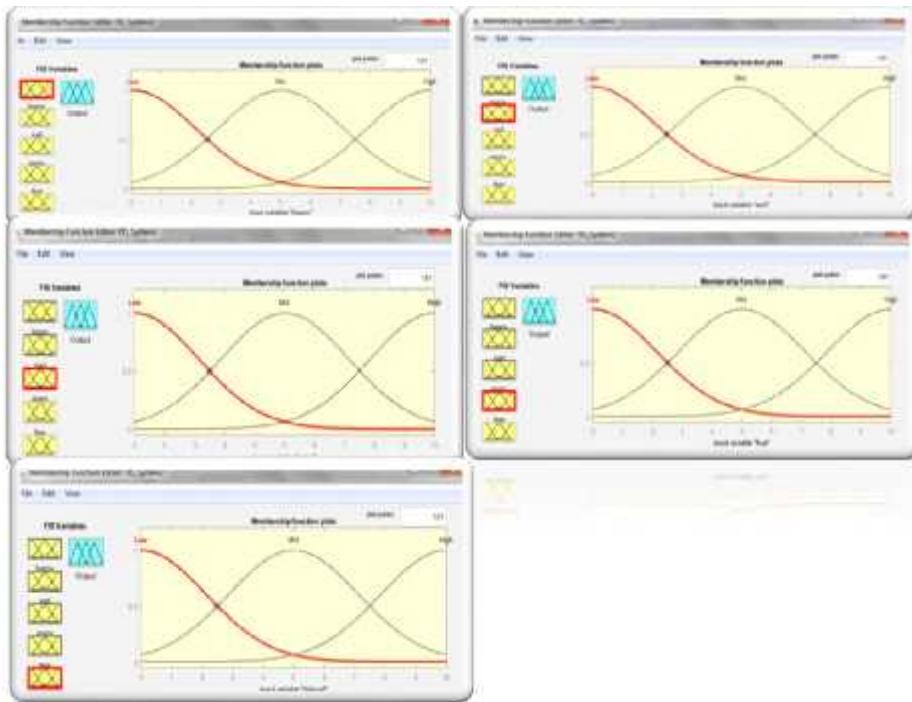
جدول ۲: ضرائب آلفای کربنباخ، میانگین و انحراف معیار پرسشنامه (AEQ) در پژوهش حاضر

مقیاس	زیر مقیاس	آلفای کرونباخ	انحراف معیار	میانگین
لذت مربوط به کلاس		.۷۵۴	۵/۸	۳۷/۶
عصبانیت نسبت به کلاس		.۷۳۸	۶/۳	۲۳/۹
زیر مقیاس های مربوط به کلاس	نگرانی نسبت به کلاس	.۷۷۹	۷/۸	۳۱/۱
	نامیدی نسبت به کلاس	.۸۴۸	۷/۶	۲۱/۹
خستگی از کلاس		.۸۴۳	۸/۳	۲۱/۹

در ابتدای کلاس سعی براین بوده، با یک سناریو یکی از احساسات مورد مطالعه را که برای هر گروه در نظر گرفته شده به دانش آموزان القاء شود. سپس توسط پرسشنامه استاندارد سنجش احساسات تحصیلی، میزان حس دریافتی ثبت شده و هم زمان توسط وب کم و ابزارهای متصل ، از چهره دانش آموزان فیلمبرداری شده است. سناریوهای پیاده سازی شده شامل ۵ سناریوی شادی، عصبانیت، ترس، نامیدی، تفر بود. در بخش اول تعزیه و تحلیل داده ها با روش داده کاوی به وسیله نرم افزار اس بی اس اس و کلمنتاین انجام گردیده است. در این مدل ویدئوهای ضبط شده برای اولین بار به عنوان یک نوآوری جدید، طبق الگوریتم های یادگیری عمیق شبکه عصبی با اندازه گیری پارامترهای مختلف مختصات صورت، سطح برانگیختگی، تعداد تپش و ضربان قلب در حالات مختلف توسط سیستم نرم افزاری فیس ریدر، احساسات فرآگیران در حالات مختلف اندازه گیری و کشف شد و به عنوان دیتا است در اختیار ما قرار گرفت. در بخش پردازش، جهت طبقه بندی، خوشه بندی عملیات داده کاوی انجام گرفته و اطلاعات دسته بندی شده به سیستم خبره فازی سپرده می شود و سپس داده ها طبق الگوریتم های فازی سازی و پایگاه حقایق و قوانین مشخص شده، یک سیستم توصیه گر ایجاد می گردد که این سیستم جهت ارائه سناریوهای آموزشی به استاد به منظور کاهش احساسات منفی و افزایش حس شادی در کلاس و در نهایت بالابردن کیفیت آموزش می باشد. جهت تشخیص سناریوهای آموزشی، ایجاد یک سیستم استنتاج فازی مبتنی بر قانون درسامانه هوشمند لازم می باشد.

در این پژوهش، سیستم استنتاج فازی به کمک جعبه ابزار متلب طراحی شده است. خروجی‌های حاصل از داده کاوی، ورودی‌های این سیستم می‌باشند. قواعد پایگاه دانش، وارد شده و در نهایت در خروجی سناریو آموزشی به استاد پیشنهاد می‌گردد. در این مقاله از سیستم استنتاج ممدانی استفاده شده است و توابع عضویت و قوانین آن با استفاده از نرم افزار متلب پیاده سازی شده است. قدم نخست در تشکیل یک سیستم استنتاج فازی، فازی سازی ورودی‌های مورد نظر هستیم. به همین منظور ورودی‌های سیستم استنتاج به صورت نرم‌های فازی تعریف می‌شوند.

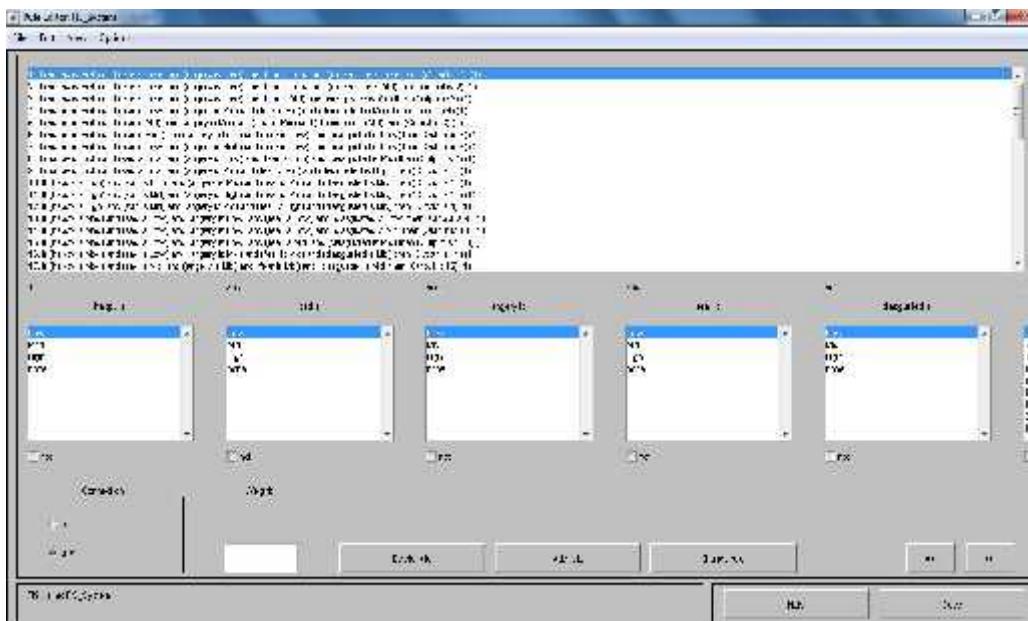
این ورودی‌ها از ۳ متغیر زبانی تشکیل شده‌اند که عبارتند از: Low, High, Mid: Low High, Mid: High Low, Mid: Mid: Low



شکل ۲. تعریف متغیرهای زبانی

ورودی‌ها گوسین و تابع عضویت خروجی به صورت مثلثی تعریف شده است. ورودی‌های سیستم استنتاج فازی از ۳ متغیر زبانی تشکیل شده‌اند که عبارتند از: Low High, Mid: High Low, Mid: Mid: Low

ورودی‌ها گوسین و تابع عضویت خروجی به صورت مثلثی نعرف شده است. در شکل ۲ چگونگی تعریف احساسات ورودی به شکل متغیرهای زبانی به شکل low, mid, High را نشان می‌دهد. برای استدلال فازی، نیازمند تعریف قواعد استنتاج فازی هستیم. به عبارت دیگر، داده‌های ورودی سیستم استنتاج فازی از طریق این قواعد به داده‌های خروجی تبدیل می‌شود.



شکل ۳- قواعد استنتاج فازی

خرجی سیستم خبره، پیشنهادی است که در قالب مقادیر ورودی‌های سیستم ارائه می‌شود. این پیشنهادات درواقع همان اعمال یا تاکتیک‌هایی است که استاد در طول کلاس درس ممکن است انجام دهد. سپس خروجی سیستم در اختیار استاد قرار داده می‌شود تا در وسط کاربر اعمال شود. سناریوهای آموزشی که برای این سیستم در نظر گرفته شده، عبارتند از: استفاده از موارد چالشی، دادن تمرین فردی، استفاده از سبک انگیزشی، پخش موزیک ملایم، بحث و گفتگو، ارائه نمونه و مثال با روند گام به گام، حل تمرین‌های سطح متوسط، حل تمرین‌های ساده، سرچ در سایت‌های اینترنتی، تمرین‌های فردی مناسب، استفاده از کلیپ‌های شبیه‌سازی شده، پرسش و پاسخ، زنگ تغییر، تکرار درس با سبک قبلی، تکرار درس با سبک جدید، پخش کلیپ مهیج

و شاد، ادامه درس بدون وقفه برای استدلال فازی، نیازمند تعریف قواعد استنتاج فازی هستیم. به عبارت دیگر، داده‌های ورودی سیستم استنتاج فازی از طریق این قواعد به داده‌های خروجی تبدیل می‌شود. قواعد تعریف شده در سیستم استنتاج فازی با یکدیگر ترکیب شده و یک سیستم ارزشیابی خبره در حالت ورودی و خروجی که همان سناریوی آموزشی هست را به وجود می‌آورد. این قواعد توسط خبرگان و متخصصان نمونه‌گیری شده در پژوهش تعیین شده است. برای تولید این قوانین در مرحله کسب دانش که از مراحل اولیه تولید سیستم خبره می‌باشد پرسشنامه‌ای تهیه شده و در اختیار ۲۸ نفر از دکتر معلمان محترم آموزش و پژوهش قرار داده شد. با توجه به اینکه حدود ۳۵ دبیر در سطح مناطق تهران که در دیبرستان‌های دخترانه تیزهوشان با سابقه بالای ۸ سال مشغول کارهستند با توجه به جدول مورگان و فرمول کورکان، حجم نمونه خبرگان برای تکمیل این پرسشنامه ۲۸ نفر انتخاب شده است که روایی داده‌های پرسشنامه، با کمک نرم افزار اس بی اس اس، با ضربیب آلفای کرونباخ $\alpha = 0.87$ مورد تأیید قرار گرفت و اعتبار سنجی هر سؤال نیز تعیین گردیده است. با تشکیل یک سیستم خبره در قالب منطق، قوانین ایجاد شده است. از تعریف و وارد کردن قواعد و شکل‌گیری سیستم ارزشیابی خبره، خروجی نهایی در نرم افزار با تحلیل قواعد تعریف شده، رفتار ورودی- خروجی به صورت یک شکل سه بعدی تشکیل می‌شود که با نگاه کردن به هر یک از بعدها و نیز تحلیل رنگ‌های صورت گرفته به راحتی می‌توان رول‌ها را به ازای هر ورودی مشاهده کرد. محور X و محور Y ورودی‌ها و خروجی بر روی محور Z نشان داده شده است. آنچه مهم است در این سیستم با یک سطح تصمیم پیوسته مواجه است که برای هر حالتی از ورودی‌ها حتی مقادیری که مشخص نشده، باز تصمیم و خروجی ایجاد می‌شود.

یافته‌ها

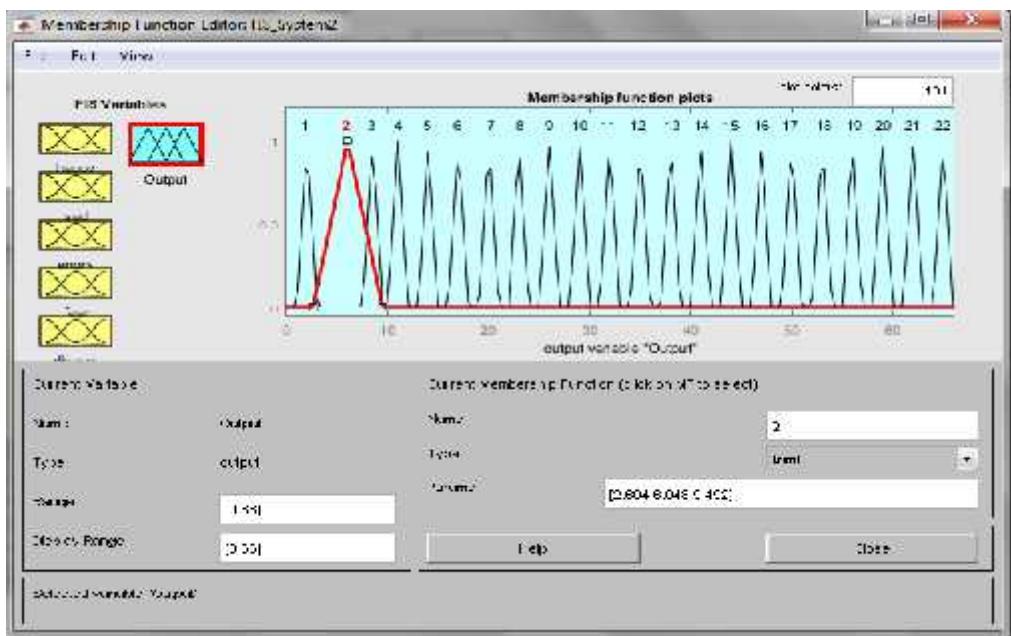
با توجه به طراحی و پیاده‌سازی این مدل هوشمند، مشخص گردید که به کمک ابزار وب کم و ابزارهای مربوطه با اندازه‌گیری ضربان قلب و سطح حرارت پوست، به کمک نرم افزار فیس ریدر می‌توان کلیه حالت‌های چهره را آنالیز کرد. اطلاعات پس از داده کاوی جهت کشف احساسات فرآگیران با نتایج پرسشنامه‌ای که از فرآگیران مبتنی بر بیان احساسات تحصیلی خود در کلاس مطابقت دارد.

جدول ۳ - نتیجه خوش بندی داده کاوی

نام کلاستر	تعداد رکوردها
کلاستر اول - شادی	۱۴۳۴ رکورد
کلاستر دوم - غم و خستگی	۸۸ رکورد
کلاستر سوم - عصبانیت	۲۹۱ رکورد
کلاستر چهارم - ترس	۱۵۲ رکورد
کلاستر پنجم - تنفر	۱۵۰ رکورد

جدول ۴. میانگین حاصل از داده کاوی نتایج نرم افزار فیس ریدر و پرسشنامه

خوشه	احساس	میانگین	داده کاوی	پرسشنامه	میانگین
۱	شادی	۰/۵۹۶	۰/۵۵	شادی	۰/۵۵
۲	نامید	۰/۶۷	۰/۶۱	نامید	۰/۶۱
۳	عصبانیت	۰/۵۷۹	۰/۴۹۹	عصبانیت	۰/۴۹۹
۴	ترس	۰/۶۰۷	۰/۵۸	ترس	۰/۵۸
۵	تنفر	۰/۵۷۳	۰/۵۰۳	تنفر	۰/۵۰۳

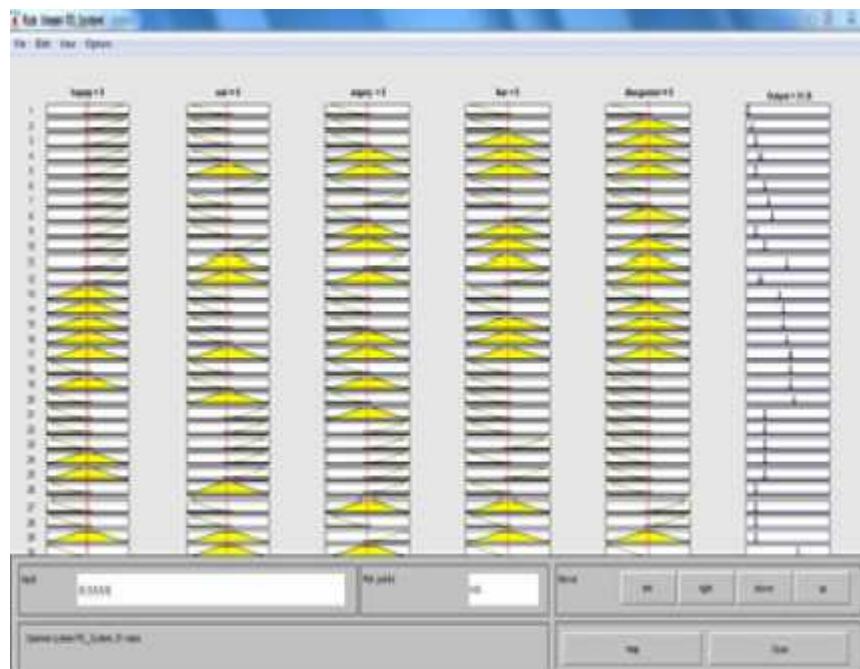


شکل ۵- خروجی سیستم فازی بصورت مثلي

شکل ۵ نشان دهنده خروجی سیستم استنتاج فازی است که به صورت مثلي بيان شده است.

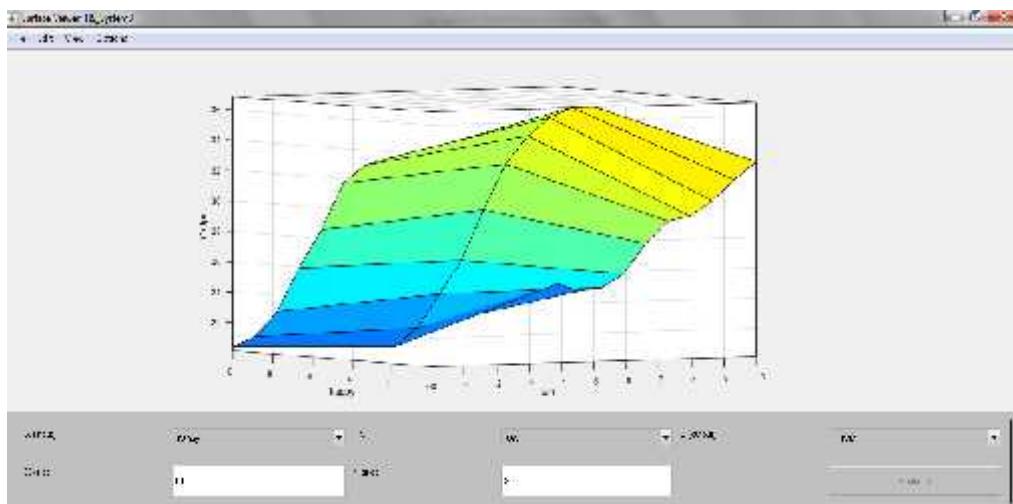
اعتبارسنجي سیستم

قواعد تعريف شده در سیستم استنتاج فازی با يگديگر ترکيب شده و يك سیستم ارزشیابی خبره در حالت ورودی و خروجی که همان سناریوی آموزشی هست را به وجود می آورد. این فرآيند در شکل شماره ۶ به خوبی نمايش داده شده است.

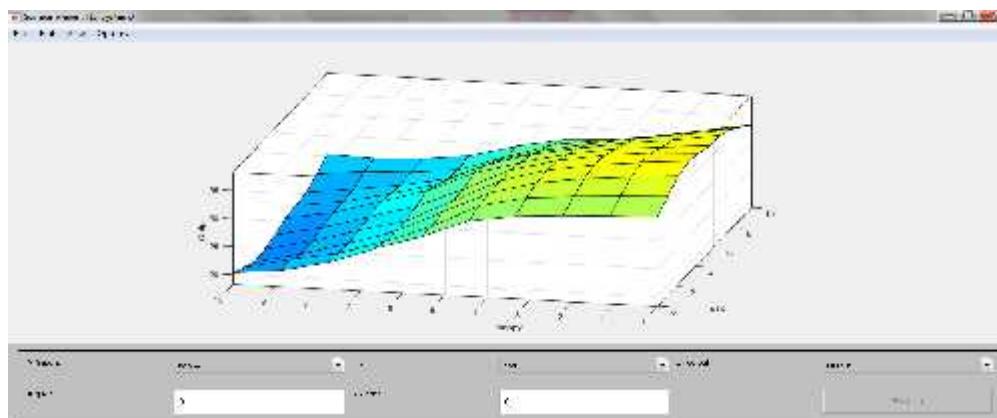


شکل ۶- سیستم ارزشیابی استنتاج فازی در حالت ورودی و خروج

از تعریف و وارد کردن قواعد و شکل گیری سیستم ارزشیابی خبره، خروجی نهایی در نرم افزار با تحلیل قواعد تعریف شده، رفتار ورودی-خروجی به صورت یک شکل سه بعدی تشکیل می‌شود که با نگاه کردن به هر یک از بعدها و نیز تحلیل رنگ‌های صورت گرفته به راحتی می‌توان رفتار رول‌ها را به ازای هر ورودی مشاهده کرد. محور X و محور Z ورودی‌ها و خروجی بر روی محور Z نشان داده شده است. آنچه مهم است در این سیستم با یک سطح تصمیم پیوسته مواجه است یعنی برای هر حالتی از ورودی‌ها حتی مقادیری که مشخص نشده است باز تصمیم و خروجی ایجاد می‌شود که به عنوان مثال دو ورودی شادی و خستگی را به عنوان ورودی در نظر می‌گیریم و حالات مختلفی از آن را نمایش می‌دهیم.



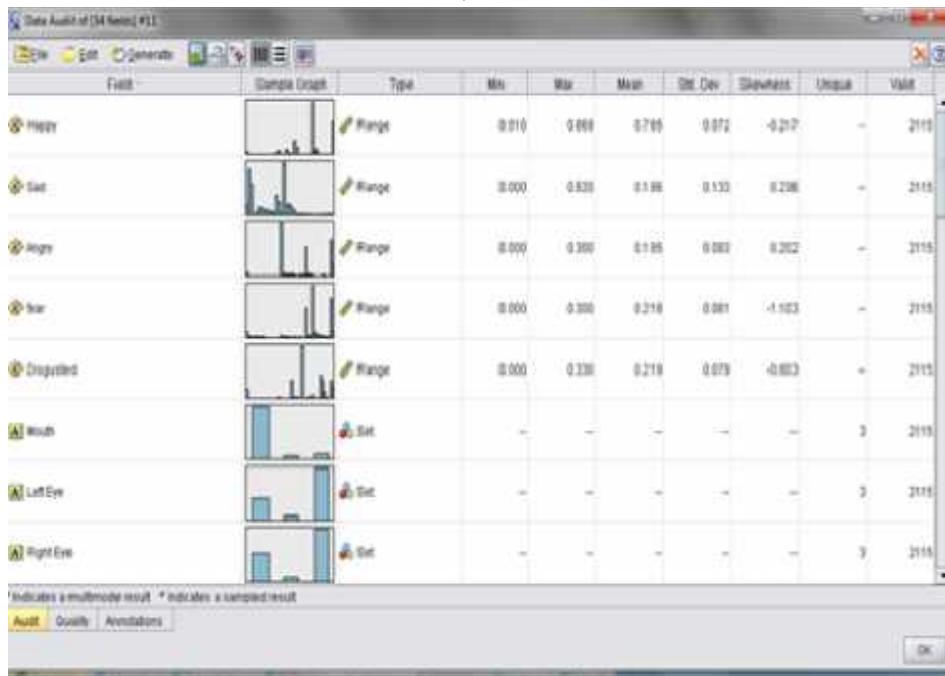
شکل ۷- نمایش سه بعدی حالت های سناریوی آموزشی با تقاطع دو ورودی شادی بالا و خستگی کم



شکل ۸- نمایش سه بعدی حالت های سناریوی آموزشی با تقاطع دو ورودی شادی بالا و خستگی بالا

آنچه در اینجا می بینیم شادی بالا و خستگی کم وارد شده است. در خروجی با توجه به رنگ های موجود، رنگ آبی کمترین مقدار و زرد بالاترین میزان مقدار ورودی های تعریف شده است لذا می بینیم که هر چه میزان شادی بالاتر بود میزان خستگی کاهش یافته است. هم چنین خروجی سناریوی آموزشی را انتخاب می کند که در جهت افزایش شادی باشد.

در این حالت، نمودار خستگی در حال حرکت از رنگ سبز به زرد است یعنی خستگی در حال افزایش یافته در حالت‌هایی که میزان شادی در نقاط آبی کاهش و خستگی افزایش را نشان می‌دهد، نمودار خروجی از آبی به زرد در حال حرکت است یعنی سناریوهای آموزشی کاهش خستگی در حال تقویت است. همچنین برای اعتبارسنجی سیستم فازی و نتایج حاصله، علاوه بر سیستم ارزشیابی خبره فازی، از داده کاوی به کمک نرم افوار کلمتاین استفاده شد و نتایج خروجی قبل و بعد از اجرای سناریوهای آموزشی با هم مقایسه گردید.



شکل ۹- میانگین و انحراف معیار طبقه بندی داده ها پس از اجرای سناریوی آموزشی

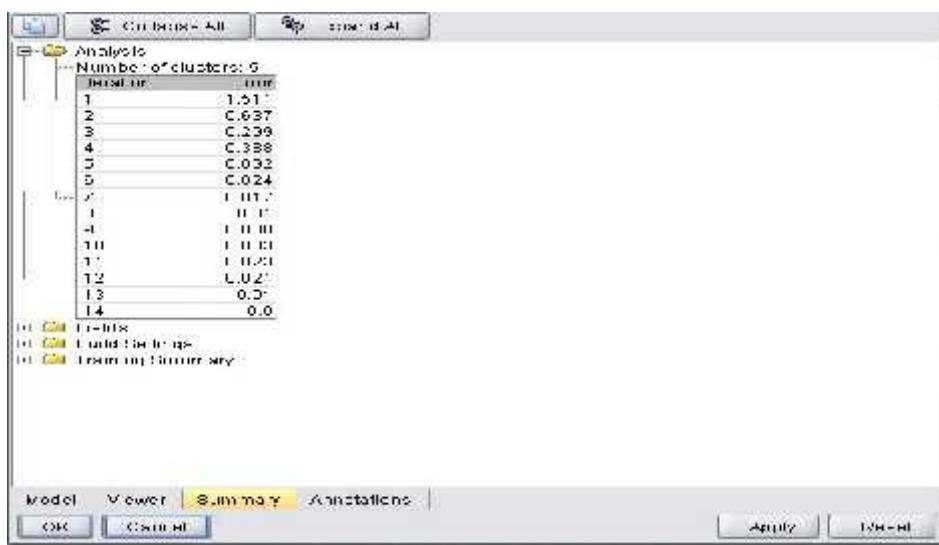
جدول ۶. نتایج تفاوت احساسات دانش آموزان در قبل و بعد از استفاده از سناریوی آموزشی

تغیر	ترس	عصبانیت	نامیدی	شادی	میانگین	قبل از پیاده‌سازی
/	/	/	/	/	میانگین	سناریوی آموزشی
/	/	/	/	/	انحراف معیار	بعد از پیاده‌سازی
/	/	/	/	/	میانگین	سناریوی آموزشی
/	/	/	/	/	انحراف معیار	قبل از پیاده‌سازی

با بررسی نتایج به دست آمده از داده کاوی، مشخص شده است که پس از اجرای سناریوی آموزشی، میانگین احساسات مثبت افزایش و میانگین احساسات منفی کاهش یافته است.

اعتبارسنجدی داده کاوی

جهت اعتبارسنجدی داده کاوی در داده‌های حاصل پس از اجرای سناریوی آموزشی، الگوریتم کامینز، ۱۳ بار متوالی انجام شده و هر بار میزان خطای خوشبندی را محاسبه کرده و پس از ۱۳ بار تکرار، خطای صفر می‌رسد. اعتبارسنجدی داده کاوی با میزان خطای صفر درصد پس از ۱۳ بار تکرار سنجیده می‌شود و خوشبندی اصلی با میزان اعتبار بسیار خوبی قابل قبول می‌باشد.



شکل ۱۰- نتایج اعتبارسنجدی داده کاوی

بحث و نتیجه‌گیری

هدف پژوهش، طراحی سیستم هوشمند یادگیری بوده که بتواند احساسات فراگیران را از راه دور تشخیص داده و جهت بالابردن کیفیت کلاس با پیشنهاد سناریوهای آموزشی به استاد، احساسات مثبت را افزایش و باعث کاهش هیجانات منفی فراگیران شود که نتایج و یافته‌های پژوهش نیز در همین راستا مورد بررسی قرار می‌گیرد. جهت پاسخ سؤال اول پژوهش، با بررسی میانگین‌های جدول ۴ مشخص شد که نتایج حاصل از داده کاوی بسیار نزدیک به نتایج، بیان احساساتی است که دانش آموزان در پرسشنامه احساسات تحصیلی اظهار کرده‌اند.

و می‌توان گفت که به کمک فن‌آوری اینترنت اشیاء، می‌تواند احساسات فرآگیران را رصد کند. طبق تحقیقات گذشته که کشف احساسات از روی چهره انجام شده، در بهترین حالت شن و همکارانش توانسته اند از سیگنال‌های فیزیولوژیکی به بهترین دقت (۳/۸۶ درصد) برای چهار نوع احساس به آموزش پذیری برسند ولی این پژوهش توانسته است به کمک الگوریتم یادگیری عمیق در نرم افزار فیس ریدر، پنج نوع احساس را با خطای کمتر از ۵٪ کشف و به آموزش پذیری برساند.

با توجه به طراحی و پیاده‌سازی مدل هوشمند، مشخص گردید که به کمک ابزار وب کم و ابزارهای مربوطه با اندازه‌گیری ضربان قلب و سطح حرارت پوست، به کمک نرم افزار فیس ریدر می‌توان کلیه حالت‌های چهره را آنالیز کرد. اطلاعات پس از داده کاوی جهت کشف احساسات فرآگیران با نتایج پرسشنامه‌ای که از فرآگیران مبتنی بر بیان احساسات تحصیلی خود در کلاس مطابقت دارد. بررسی میانگین داده کاوی نتایج نرم افزار فیس ریدر و پرسشنامه نشان دهنده آن است که فن‌آوری اینترنت اشیاء می‌تواند احساسات فرآگیران را کشف و رصد کند.

جهت پاسخگویی به سؤال دوم پژوهش، با توجه به نتایج پیاده‌سازی سیستم خبره فازی، خروجی‌های مورد نیاز سیستم که همان سناریوهای آموزشی هستند به دست آمده است. شکل ۵ نشان دهنده خروجی سیستم استنتاج فازی است که به صورت مثلثی بیان شده است. خروجی سیستم خبره پیشنهادی است که در قبال مقادیر ورودی‌های سیستم ارائه می‌شود. این پیشنهاد در جهت بهبود یادگیری و گرفتن نتیجه قابل قبول از آزمون‌ها توسط دانش‌آموز داده می‌شود. این پیشنهادات درواقع همان اعمال یا تاکتیک‌هایی است که آموزگار در طول کلاس درس ممکن است انجام دهد. سپس خروجی سیستم در اختیار استاد قرار داده می‌شود تا در واسطه کاربر اعمال شود. در نتایج تحقیقاتی که در رابطه با تشخیص چهره و کشف احساس انجام شده است و در بیشینه تحقیق آمده، این فن‌آوری جهت استفاده های کاربردی به جز حیطه آموزش انجام شده است ولی در این پژوهش، استفاده از این تکنولوژی در محیط کلاس و آموزش آنلاین به عنوان یک نوآوری جدید است که در تحقیقات گذشته جای آن خالی است. در ادامه اطلاعات جمع‌آوری شده، پاسخگویی به سؤال سوم تحقیق در سیستم قبل از ارائه و اجرای سناریوی آموزشی و بعد از اجرا، مورد داده کاوی قرار گرفته شد. برای تحلیل نتایج از داده کاوی به کمک نرم افزار کلمنتاین استفاده شده است و نتایج خروجی قبل و بعد از اجرای سناریوهای آموزشی

با هم مقایسه می‌شود. آنچه در جدول ۶ مشخص است میانگین شادی از ۰/۵۹۶ به ۰/۷۶۵ رسیده است. این تغییر میانگین و نغیر انحراف معیار جزئی، نشان دهنده این است که حس شادی در کلاس پس از اجرای سیستم خبره فازی و دریافت سناریو توسط استاد و اجرای خوب آن، افزایش یافته است. هم‌چنین میانگین احساس غم و خستگی از ۰/۶۰۷ به ۰/۱۸۶ کاهش یافته است که به معنی کاهش احساس خستگی در کلاس می‌باشد. در بررسی احساس عصبانیت، ترس و تنفر بر اساس جدول بالا نیز حاکی از کاهش احساسات منفی پس از دریافت سناریوی آموزشی از سیستم خبره فازی و اجرای آن توسط استاد بوده است. تحقیقات گذشته نشان می‌دهد طراحی سیستم‌هایی که انجام شده است منطبق بر احساسات کاربر و بر استفاده از یک سیگال زیستی متumerکر بوده ولی تاکنون به صورت متumerکر در کلاس درس به آن پرداخته نشده است. بنابراین، این تحقیق یک طراحی جدید سیستم آموزش پذیری الکترونیکی را پیشنهاد می‌دهد که از حالت‌های عاطفی نامطلوب مانند خستگی، ترس، خشم و تنفر جلوگیری می‌کند و به عنوان یک نوآوری جدید در حیطه آموزش مجازی در ایران معرفی می‌شود.

پیشنهاد می‌شود که در تحقیقات آتی، به مطالعات پژوهش حاضر، آیتم‌های دیگری از جمله تکانش‌های بدن، تعدادپلک زدن‌های متوالی و تعداد بازویسته شدن دهان و خمیازه‌ها را اضافه کرده و اندازه‌گیری مجدد انجام شود که تصور می‌شود دقت وظرافت در تشخیص احساسات فراگیران با فن‌آوری اینترنت اشیاء، بالاتر برود. هزینه بالای ابزارهای پوشیدنی و آنالیز ویدئوهای دریافتی که در آزمایشگاه هوشمند انجام گرفت از محدودیت‌های این پژوهش بود.

References

- Al-Awni, A. (2016). Mood extraction using facial features to improve learning curves of students in e-learning systems. *International Journal of Advanced Computer Science and Applications*, 7(11), 444-453. (in Persian).
- Ashwin, T.S., Jose, J., Raghu, G., & Reddy, G.R. (2015). An e-learning system with multifacial emotion recognition using supervised machine learning. *In 2015 IEEE seventh international conference on technology for education* (T4E), 23-26.
- Charoenpit, S., & Ohkura, M. (2015). Exploring emotion in an e-learning system using eye tracking. *International Journal of Affective Engineering*. (IJAE-D), 14-29.
- Chu, H.C., Tsai, W.W., Liao, M.J., & Chen, Y.M. (2018). Facial emotion recognition with transition detection for students with high-functioning autism in adaptive e-learning. *Soft Computing*, 22(9), 73-99.
- Ismail, N.M. (2015). EFL. Saudi students' class emotions and their contributions to their English achievement at Taif University. *International Journal of Psychological Studies*, 7(4), 19-42. (in Persian).
- Kadivar, P., Farzad, W., Kavousian, J., & Nikdel, F. (2017). Validation of Pakran Academic Emotions Questionnaire. *Educational Innovations Quarterly*, 8(32), 7-38 (in Persian).
- Kobayashi, H., & Tatsukami, Y. (2013). A prototype design for wireless EMG capturing system with stimulation feedback. *International Conference on Human System Interactions* (HSI), 501-506.
- Kohoulat, N., Hayat, A.A., Dehghani, Mr., Kojuri, J., Amini, M. (2017). Medical students' academic emotions: the role of perceived learning environment. *Journal of advances in medical education & professionalism*, 5(2), 78-83 . (in Persian).
- Krithika, L.B., & GG, L.P. (2016). Student emotion recognition system (SERS) for e-learning improvement based on learner concentration metric. *Procedia Computer Science*, 67-76.
- Lian, Z., Li, Y., Tao, J.H., Huang, J., & Niu, M.Y. (2020). Expression Analysis Based on Face Regions in Real-world Conditions. *International Journal of Automation and Computing*. 17(1), 96-107.
- Magdin, M., Turcani, M., & Hudec, L. (2016). Evaluating the Emotional State of a User Using a Webcam. *International Journal of Interactive Multimedia & Artificial Intelligence*, 4(1).
- Ramos, A.L., Dadiz, B.G., & Santos, A.B. (2020). Classifying Emotion based on Facial Expression Analysis using Gabor Filter: A Basis for Adaptive Effective Teaching Strategy. *In Computational Science and Technology*, 469-479.
- Samara, A., Galway, L., Bond, R., & Wang, H. (2019). Affective state detection via facial expression analysis within a human-computer interaction context. *Journal of Ambient Intelligence and Humanized Computing*, 10, 2175–2184.

- Wilhelm, T. (2019). Towards Facial Expression Analysis in a Driver Assistance System, *14th IEEE International Conference on Automatic Face & Gesture Recognition* (FG 2019), 1-4.
- Xu, R., Chen, J., Han, J., Tan, L.,& Xu, L. (2019). Towards emotion-sensitive learning cognitive state analysis of big data in education: deep learning-based facial expression analysis using ordinal information Computing, 1-6.
- Zhou, F., Kong, S.,& Charless, C. (2020). Facial Expression Analysis Using Dimensional Emotion Model, *Neurocomputing*, 392 ,38-49.